

dans les crèches, avec les écoles...

Les artistes s'immergent au cœur du quotidien des enfants et des adultes qui les accompagnent, dans les lieux de vie du territoire.

Des liens se tissent avec les écoles de Jarnages et Parsac, l'école Jeanne-d'Arc d'Evaux-les-Bains, avec les crèches de Boussac, Gouzon, Evaux-les-Bains, avec le RAM à Domeyrot, la MAM de Jarnages, avec les accueils de loisirs de Boussac et Jarnages.

Cinéma pour les petites oreilles, concerts in-situ, cartographie des saveurs, cuisine créative et dégustation du **Buffet des couleurs**, séances scolaires de **Mon navire sur la mer**, ateliers musique et Feldenkrais, promenades...

Et autour de **L'écoute vive**, rencontre avec les professionnel.le.s de la petite enfance et les acteur.trice.s impliqué.e.s dans le Projet Educatif de Territoire ainsi que dans la Convention Territoriale d'Éducation Artistique et Culturelle de la Communauté de communes Creuse Confluence.

Evènement co-organisé avec l'association La Moustache
(dans le cadre de la semaine du goût).

Remerciements à tous les partenaires du territoire cités dans ce programme pour leur enthousiasme et leur implication dans cette première édition des Rencontres Art & Enfance en Creuse.

Soutenu par



et avec le soutien de l'école de Jarnages et l'association des Parents d'élèves.

ÉPICENTRE
TERRITOIRE DE L'ÉCOUTE

8 grande rue - 23140 Jarnages
07 86 09 46 49 / contact@epicentre.eu
www.epicentre.eu

édition #1

Rencontres Art et Petite enfance

ÉCOUTILLES ET PAPILLES

DU 6 AU 16 OCT.

/ à Jarnages
Boussac
Chambon-sur-Voueize...



en famille

MERCREDI 13 OCT.

/ à 14h15

Jarnages, rendez-vous place du bicentenaire

Promenade

en compagnie de Lê Quan Ninh et Yassir Yebba

Regarder, écouter et goûter le paysage : un musicien et un cuisinier nous accompagnent, le temps d'une promenade, sur les chemins du village de Jarnages, nos sens à l'affût et l'attention portée à notre environnement.

/ de 16h30 à 17h30

Jarnages, 8 grande rue

Respirations

Chambres d'écoute

Chloé Touchais, Nelly Mousset et Nemanja

cf. du jeu. 14 au sam. 16 oct.

/ à 18h

Jarnages, salle des fêtes

Mon navire sur la mer

Micro-opéra pour voix et percussions (dès 1 an)

Jean-Christophe Feldhandler et Aurélie Maisonneuve

Dans un écrin de couleurs éclairé par une lune pleine, une femme en kimono rouge chante, parle, chuchote : les mots émergent en surface et se mêlent aux sons des percussions. Une langue se tisse peu à peu, sur le fil d'une ritournelle ou d'une berceuse... et évoque un voyage imaginaire. *Mon navire sur la mer* est un «vrai» petit opéra à l'écriture tenue pour les oreilles exigeantes des petits et des grands.

MERCREDI 6 OCT.

/ à 14h30

Boussac, Chambon-sur-Voueize, Gouzou et Jarnages /dans les bibliothèques et médiathèques

Siestes musicales

Un montage de pièces musicales d'aujourd'hui se mêle à une lecture choisie par les bibliothécaires pour une sieste tout en douceur... suivie d'un goûter.

DU JEU. 14 au SAM. 16 OCT.

/ de 16h30 à 18h30

Jarnages, 8 grande rue

Respirations

Chloé Touchais, Nelly Mousset et Nemanja Delja

Osez l'expérience de deux chambres d'écoute : l'une présente en continu le travail d'une musicienne et d'un plasticien sur le souffle et la respiration ; l'autre, une approche corporelle de l'écoute proposée par Chloé Touchais, praticienne de Feldenkrais (séances à 16h45, 17h15 et 17h45 sur inscription ou dans la limite des places).

JEUDI 14 OCT.

/ à 19h

Jarnages, L'Alzire

Conversation avec

Yassir Yebba et Elodie Ravion

Dans le prolongement des ateliers scolaires concoctés avec l'Alzire, Yassir Yebba, «chercheur en anthropologie de l'alimentation et cuisinier engagé», et Elodie Ravion, «cheffe et goûteuse du faire ensemble» se rencontrent dans le cadre de l'université populaire animée par La Moustache.

SAMEDI 16 OCT.

/ à 11h

Jarnages, L'Alzire

L'écoute vive

Aurélie Maisonneuve et Emilie Mousset

L'écoute vive explore l'écoute de la petite enfance dans les questions qu'elle nous pose et les liens qu'elle tisse avec notre propre écoute. Une manière de rendre hommage à la fois à l'extrême attention au son des enfants, et à ce que Schaeffer nomme leur capacité à inviter l'adulte à une « écoute musicienne ». Un objet sensible de réflexion et une expérience artistique à partager, adultes et enfants ensemble.

Précédée à 10h15, pour celles et ceux qui le souhaitent, d'une séance avec Chloé Touchais de «préparation» à l'écoute.

GRATUIT - SAUF POUR LES SPECTACLES :

Mon navire sur la mer et *L'écoute vive*

5€ (adulte) et 3€ (enfant)

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

06 73 11 61 07 ou contact@epicentre.com